

Psalm 42

Adagio, molto legato e espressivo (♩ = ca. 60)

Andrew Bleckner

Soprano
K' - a - yal _____ ta' - a - rog _____ al a - fi -

Alto
K' - a - yal _____ ta' - a - rog _____ al a - fi -

Tenor
K' - a - yal _____ ta' - a - rog _____ al a - fi -

Bass
K' - a - yal _____ ta' - a - rog _____ al a - fi -

Adagio, molto legato e espressivo (♩ = ca. 60)

(for rehearsal only)

5 *rit.* // *A tempo* *mp* *p*

S kei ma - yim. Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha,

A kei ma - yim. Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha,

T kei ma - yim. Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha,

B kei ma - yim. Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha,

5 *rit.* // *A tempo* *p* *mp* *p*

11 *pp* *p* *molto rit.* *pp*

S Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha, e - lo - him.

A Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha, e - lo - him.

T Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha, e - lo - him.

B Kein naf - shi ta' - a - rog ei - le - cha, e - lo - him.

16 *A tempo* *pp* *rit.*

S Tsa - mah naf - shi lei - lo - him l' - eil chai

A Tsa - mah naf - shi lei - lo - - - l' - eil chai

T Tsa - mah naf - shi lei - lo - him l' - eil chai

B Tsa - mah naf - shi lei - lo - him l' - eil chai